

INFORME FINAL

Mrs Joke Muylwijk

Executive Director

GWA

Fecha: 6-11-2006

Referencia: GWA/EJ /2006/040

Asunto: Traveling Exhibit - Report

e-mail hebebarber@ciudad.com.ar

Estimada Joke,

Con referencia a la exposición Itinerante en Argentina de la Alianza de Género y Agua, tengo el agrado de remitirle el siguiente informe final para su conocimiento y aprobación.

La información del presente documento ha sido proporcionada por Silvia Wolansky (Santa Fe), Alberto Ferral (Córdoba), Adriana Pongolini (Chubut), Maria Josefa Fioriti (Buenos Aires) y Hebe Barber (Tucumán), representantes focales de la exhibición en Argentina.



Hebe Barber
Miembro de GWA y
Alianza Género y Agua de Argentina
Agosto 2007

EXPOSICIÓN ITINERANTE GÉNERO Y AGUA - ARGENTINA

INFORME FINAL

INDICE

EXPOSICIÓN ITINERANTE GÉNERO Y AGUA - ARGENTINA	4
INFORME FINAL.....	4
1. INTRODUCCIÓN.....	4
2. DESARROLLO.....	4
2.1. EXIBICION ITINERANTE EN SANTA FE	4
2.1.1. Información Relevante	4
2.1.2. La Exposición.....	5
2.1.3. Prensa y difusión.....	7
2.1.4. Organización y resultados	8
2.2. EXIBICION ITINERANTE EN CORDOBA	8
2.2.1. Información Relevante	8
2.2.2. La Exposición.....	9
2.2.3. Prensa y difusión.....	11
2.2.4. Organización y resultados	11
2.3. EXIBICION ITINERANTE EN CHUBUT	11
2.3.1. Información Relevante	11
2.3.2. La Exposición.....	12
2.3.2.1. La Exposición en Trelew	12
2.3.2.2. La exposición en Las Plumas.....	14
2.3.2.3. La exposición en Puerto Madryn	15
2.3.3. Prensa y difusión.....	16
2.3.4. Organización y resultados	16
2.3.5. Extractos del libro de visitas.....	17
2.4. EXIBICION ITINERANTE EN TUCUMAN.....	18
2.4.1. Información Relevante	18
2.4.2. La Exposición.....	19
2.4.2.1. La Exposición en Amaicha del Valle.....	19
2.4.2.1.1. Prensa y Difusión	20
2.4.2.1.2. Organización y resultados	20
2.4.2.1.3. Extractos del libro de visitas.....	21
2.4.2.2. La Exposición en Tafi del Valle	21
2.4.2.2.1. Prensa y Difusión	22
2.4.2.2.2. Organización y resultados	22
2.4.2.2.3. Extractos del libro de visitas.....	22
2.4.2.3. La Exposición en San Pedro de Colalao	23
2.4.2.3.1. Prensa y Difusión	23
2.4.2.3.2. Organización y resultados	23
2.4.2.3.3. Extractos del libro de visitas.....	24
2.4.2.4. La Exposición en Lules	24
2.4.2.4.1. Prensa y Difusión	25
2.4.2.4.2. Organización y resultados	25
2.4.2.4.3. Extractos del libro de visitas.....	25
2.4.2.5. La Exposición en San Miguel de Tucumán	26
2.4.2.5.1. Prensa y Difusión	27
2.4.2.5.2. Organización y resultados	30
2.5. EXIBICION ITINERANTE EN LA CIUDAD DE BUENOS AIRES	30
2.5.1. Información Relevante	30
2.5.2. La Exposición.....	31



2.5.3. Prensa y difusión.....	33
2.5.4. Organización y resultados	33
3. CONCLUSIONES.....	33
4. LECCIONES APRENDIDAS	34
4.1. DE CARÁCTER PRACTICO	34
4.2. DE CONTENIDO	34
4.3. DE EXPOSICIÓN.....	34

Exposición Itinerante Género y Agua - Argentina

INFORME FINAL

1. INTRODUCCIÓN



La República Argentina es un país situado en el extremo sur de América organizado como una república representativa y federal. Por su extensión, es el segundo estado de América del Sur y el octavo en todo el mundo sólo si se considera la superficie continental americana sujeta a su soberanía efectiva de 2.780.400

km².

En este informe se describen las actividades realizadas en Argentina con motivo del recorrido de la muestra internacional "Caminos de Agua" entre el 22 de Junio de 2006 y el 31 de Abril de 2007 recorriendo las provincias de Santa Fe, Córdoba, Chubut, Tucumán y Buenos Aires.

2. DESARROLLO

2.1. EXIBICION ITINERANTE EN SANTA FE

2.1.1. Información Relevante

La ciudad capital de la Provincia de Santa Fe, en donde se realizó la muestra itinerante fue fundada en 1573 por Juan de Garay, tiene una superficie de 133007 km² (Superficie de Argentina 3761274 km²) y políticamente esta dividida en 19 departamentos.

La población¹ es de 3.000.701 habitantes (total país 36.260.130) de los cuales 1.455.837 son varones y 1.544.864 son mujeres. Es la tercera provincia mas poblada de Argentina con una densidad de 22.6 habitantes por km².

¹ Fuente: Instituto Nacional de Estadísticas y Censos – Censo 2001.



Mapa Republica Argentina en el que se indica la Provincia de Santa Fe.



Mapa de la Provincia de Santa Fe en la que se indica la posición geográfica de la Capital, lugar en donde se llevo a cabo la exposición itinerante.

2.1.2. La Exposición

La Exposición Itinerante de agua y género Caminos de Agua fue inaugurada en la Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas de la Universidad Nacional del Litoral (Santa Fe, Argentina) el día 22 de junio de 2006 en el hall principal de ingreso a la Facultad hasta el día 29 de Junio de 2006 y luego fue trasladada a la sede del Rectorado de la Universidad Nacional del Litoral en donde permaneció expuesta hasta el día 6 de Julio de 2006.



Muestra itinerante en el hall principal de ingreso a Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas de la Universidad Nacional del Litoral



Muestra itinerante en el hall principal de ingreso a Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas de la Universidad Nacional del Litoral

El acto de inauguración contó con la presencia de autoridades de la Universidad y de la Facultad, representantes de organismos vinculados con temas de género y de agua, organizaciones no gubernamentales y asociaciones intermedias.



Autoridades presentes en el acto de inauguración, de izquierda a derecha: Chuchi Molina (Programa de Género UNL); Ing. Mario Schreider (Decano FICH); Ing. Mario Barleta (Rector UNL) e Ing. Silvia Wolansky (Docente de FICH y responsable local de la muestra).

Durante la inauguración se realizó una charla temática "La mujer y el agua. Desde el pasado y hacia el futuro", brindada por la Dra Ofelia Tuchjneider (Docente e investigadora de Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas de la Universidad Nacional del Litoral, investigadora del CONICET y miembro de la Junta Científica del Programa Geociencia de la UNESCO).



Imágenes de la charla temática "La mujer y el agua. Desde el pasado y hacia el futuro", brindada por la Dra Ofelia Tuchjneider

Luego de la charla se sirvió a los presentes un vino de honor y se los invitó y acompañó a recorrer la muestra.



Imágenes del vino de honor y recorrida por la muestra el día de la inauguración.

2.1.3. Prensa y difusión

En los días previos a su inauguración, la muestra y sus características fueron difundidas por distintos medios: gacetillas de prensa enviadas a los medios masivos de comunicación, invitaciones personales y abiertas (por teléfono y correo electrónico) a actores académicos, sociales, gubernamentales y no gubernamentales de interés, con invitación abierta a la comunidad en general. Se confeccionaron posters y señaladores para la difusión de la charla y la muestra.



2.1.4. Organización y resultados

La muestra fue coordinada por la Ingeniera Silvia Wolansky, miembro de la Alianza de Género y Agua, de la Red Género y Agua de la republica Argentina y Profesora de la Facultad de Ciencias Hídricas de la Universidad Nacional del Litoral.

Para la realización del evento se contó con el auspicio financiero de la Facultad de Ciencias Hídricas de la Universidad Nacional del Litoral y de la Alianza de Género y Agua.

En los días de su permanencia, se estima que la muestra fue vista por unas 2000 personas entre ambas sedes.

2.2. EXIBICION ITINERANTE EN CORDOBA

2.2.1. Información Relevante

La ciudad capital de la Provincia de Córdoba, en donde se realizó la muestra itinerante fue fundada en 1573 por Jerónimo Luís de Cabrera, tiene una superficie de 165321 km² (Superficie de Argentina 3761274 km²) y políticamente esta dividida en 26 departamentos.

La población² es de 3066801 habitantes (total país 36.260.130) de los cuales 1489403 son varones y 1577398 son mujeres. Es la segunda provincia mas poblada de argentina con una densidad de 18.6 habitantes por km².

² Fuente: INDEC – Censo 2001.



Mapa Republica Argentina en el que se indica la Provincia de Córdoba.



Mapa de la Provincia de Córdoba en la que se indica la posición geográfica de la Capital, lugar en donde se llevó a cabo la exposición itinerante.

2.2.2. La Exposición

El día 24 de Agosto de 2006 se inauguró la muestra itinerante de "Caminos de Agua" en la Sede Centro de la Universidad Blas Pascal, y abierta al público de 9hs. a 19hs. hasta el día viernes 15 de septiembre. La universidad sede del evento puede ser consultada en www.ubp.edu.ar.



Imágenes de la muestra durante la exhibición en la sede Centro de la Universidad Blas Pascal



Desde el 15 del Septiembre hasta el 10 de Octubre estuvo expuesta en el Campus de la Universidad Blas Pascal.



Imágenes de la muestra durante la exhibición en el Campus de la Universidad Blas Pascal



Imágenes de la muestra durante la exhibición en el Campus de la Universidad Blas Pascal

2.2.3. Prensa y difusión

Se realizó difusión mediante la prensa local y fueron invitados los colegios secundarios de la ciudad capital de la provincia de Córdoba a visitarla y participar de un concurso consistente en escribir un ensayo de entre 500 y 1000 palabras en las que se exprese la revalorización de los contenidos de la exhibición itinerante.

2.2.4. Organización y resultados

La muestra fue coordinada por el Profesor Alberto Ferral, miembro de la Alianza de Género y Agua, de la Red Género y Agua de la República Argentina y Profesor y Secretario de Extensión Universitaria de la Universidad Blas Pascal.

Para la realización del evento se contó con el auspicio financiero de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Blas Pascal.

La muestra fue visitada por 35 colegios secundarios (más de mil estudiantes), durante su estadía en la sede centro de la Universidad Blas Pascal, que por otra parte es visitada por más de 4000 personas por mes.

En el Campus de la Universidad fue visitada por más de 2000 estudiantes de distintas carreras.

2.3. EXIBICION ITINERANTE EN CHUBUT

2.3.1. Información Relevante

La ciudad capital de la Provincia de Chubut, fue fundada en 1865 por el Coronel Julián Murga. La Provincia tiene una superficie de 224686 km² (Superficie de Argentina 3761274 km²) y políticamente esta dividida en 15 departamentos.

La población³ es de 413237 habitantes (total país 36.260.130) de los cuales 207053 son varones y 206184 son mujeres. Es la dieciochoava provincia más poblada de Argentina con una densidad de 1.8 habitantes por km².

La muestra recorrió los municipios de Trelew y Puerto Madryn y la Comuna de Las Plumas.

³ Fuente: INDEC – Censo 2001.

Trelew se encuentra situada sobre la margen izquierda del Río Chubut. Fue fundada en 1888 por Lewis Jones, quien proyectó y construyó el ferrocarril de Trelew a Puerto Madryn. Su nombre quedó oficializado en 1915 por Decreto del Poder Ejecutivo. Ciudad industrial y comercial, de gran crecimiento debido a la radicación de importantes industrias textiles y sintéticas. Floreciente colonia agrícola. La superficie del municipio de Trelew es de 264.63 km² y la población⁴ es de 89547 habitantes de los cuales 43984 son varones y 45563 son mujeres.

Puerto Madryn fue fundada en 1865, año en que arribó a esas playas Love Jones Parry, señor del Castillo de Madryn. El gobierno nacional con el objeto de librar a la civilización a las amplias zonas del sur, concreta el traslado a nuestro país de un numeroso contingente de galeses que desembarcan en 1865 en aguas del Golfo Nuevo, a quienes entrega tierras fiscales para colonizar. La superficie del municipio de Puerto Madryn es de 360 km² y la población⁵ es de 57791 habitantes de los cuales 28665 son varones y 29126 son mujeres.

La Comuna de Las Plumas tiene una población de 605 habitantes de los cuales 365 son varones y 240 son mujeres y una superficie de 4.72 km².



Mapa Republica Argentina en el que se indica la Provincia de Chubut.



Mapa de la Provincia de Chubut en la que se indica la posición geográfica de Puerto Madryn, Trelew y Las Plumas, lugares en donde se llevó a cabo la exposición itinerante.

2.3.2. La Exposición

2.3.2.1. La Exposición en Trelew

Se realizó la presentación e inauguración oficial en la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco en la ciudad de Trelew, entre los días 13 y 17 de noviembre de 2006.

⁴ Fuente: INDEC – Censo 2001.

⁵ Fuente: INDEC – Censo 2001.

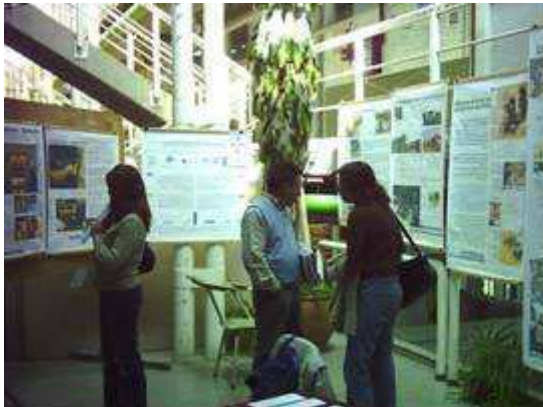


Imágenes del montaje de la muestra en la Universidad Nacional San Juan Bosco en Trelew.

En la inauguración estuvieron presentes autoridades de la facultad, de la cooperativa Eléctrica de Trelew, representantes de empresas locales, cuerpo docente, alumnos y público en general.



Imágenes del acto inaugural de la muestra en la Universidad Nacional San Juan Bosco en Trelew.



La muestra fue visitada por público en general y por alumnos de distintos establecimientos educacionales de nivel inferior, medio y superior.



2.3.2.2. La exposición en Las Plumas

En la comuna de Las Plumas, distante a 400 km de Trelew, la exposición se realizó en la escuela de la comuna Rural. La misma se expuso el día 20 de noviembre. Participó tanto la comunidad educativa como el público en general y autoridades locales.



En las imágenes se muestra la exposición en la escuela de la Comuna de Las Plumas mientras es recorrida por los estudiantes de la misma.



En las imágenes se muestra la exposición en la escuela de la Comuna de Las Plumas mientras es recorrida por los estudiantes de la misma.

2.3.2.3. La exposición en Puerto Madryn

En Puerto Madryn la exposición se realizó en la escuela de Comercio del 23 al 29 de noviembre de 2006. Participó tanto la comunidad educativa como el público en general y autoridades locales.



En las imágenes se muestra la exposición en la escuela de Comercio de Puerto Madryn mientras es recorrida por los estudiantes y público.



En las imágenes se muestra la exposición en la escuela de Comercio de Puerto Madryn mientras es recorrida por los estudiantes y público.

2.3.3. Prensa y difusión

Se realizó difusión mediante la prensa local y se cursaron notas de invitación a distintos organismos provinciales y municipales, organizaciones intermedias y establecimientos educacionales.

En Trelew se invitó además a los medios televisivos locales que cubrieron la muestra durante la inauguración del evento ampliando la convocatoria a todos los habitantes.



2.3.4. Organización y resultados

La muestra fue coordinada por la Ingeniera Adriana Pongolini, miembro Asociación Civil Investigación y Desarrollo Patagónico – InDePat, auspiciada por la GWA (Alianza de Género y Agua) y la Red Género y Agua de Argentina, y organizada en la provincia del Chubut, por la Asociación Civil Investigación y Desarrollo Patagónico – InDePat.

Para la realización del evento se contó con el auspicio financiero de la Cooperativa Eléctrica de Trelew y la GWA.

El montaje y los aspectos operativos de la muestra estuvieron a cargo de Carlos y Sohar Villegas, las Relaciones Públicas y la Coordinación con Instituciones fueron realizados por Yo-

Yolanda Carrizo, todos miembros de Asociación Civil Investigación y Desarrollo Patagónico – InDePat.

La organización y presentación de la exposición en los distintos puntos del itinerario estuvo a cargo de las siguientes personas:

- Trelew: Sohar Villegas, Yolanda Carrizo, Cristina Marinero y Paula Bagnacedri
- Las Plumas: Sohar Villegas, Yolanda Carrizo
- Puerto Madryn: Sohar Villegas, Cristina Marinero y Carlos Villegas.

El Sr. Sohar Villegas tuvo a su cargo la tarea de permanecer en la muestra y guiar a los visitantes a través de la misma y evacuar todas las preguntas o consultas que realicen.

Se había programado también la presentación en las ciudades de Rawson, Gaiman y Dolavon pero no pudo llevarse a cabo la muestra dado que la época del año fue poco propicia para llegar a estas localidades, aunque se contó con la coordinación de establecimientos educativos más reconocidos del lugar.

Información sobre la sede del evento en Trelew puede ser consultada en la página web www.unp.edu.ar.



2.3.5. Extractos del libro de visitas

Durante la muestra se habilitó un registro de firmas y comentarios que fue suscripto por algunos de los visitantes a la muestra.

“Hermosa muestra e importante para realizar investigaciones en nuestra zona. Felicidades”
Beatriz, Chubut.

“Los felicito por la muestra aporta aspectos muy interesantes sobre algo tan importante que si no lo cuidamos se corre riesgos de no tener casi

agua potable en el mundo. Suerte.” Cati, Chubut.

“El tema del agua no es fácil. Comenzar a tratarlo ya es un paso positivo.” Anónimo, Chubut.

“Comunidades y Recursos Naturales una relación indiscutible a la hora de planificar, promover, evaluar acciones para el Desarrollo Humano. Buena calidad de imágenes y conceptos claros! Sería muy bueno hacer una presentación-seminario de exposición del trabajo: método, objetivos, áreas de acción y resultados!. Gracias”. Silvana Hubinsky, Chubut.

“La presentación estuvo muy buena! Falto un poco mas de fotos, y mucha mas información sobre el tema de genero. Muy buena la comida.” Estudiante, Chubut.

“Me pareció muy lindo todo lo que me explicaron”. Diana, estudiante, Chubut.

2.4. EXIBICION ITINERANTE EN TUCUMAN

2.4.1. Información Relevante

La ciudad capital de la Provincia de Tucumán, fue fundada el 31 de Mayo de 1565 por Don Diego de Villarreal La Provincia tiene una superficie de 22.524 km² (Superficie de Argentina 3761274 km²) y políticamente esta dividida en 15 departamentos.

La población⁶ es de 1338523 habitantes (total país 36.260.130) de los cuales 657542 son varones y 680981 son mujeres. Es la sexta provincia mas poblada de argentina con una densidad de 59.4 habitantes por km².

La muestra recorrió los municipios de Capital, Tafi del Valle y Lules y las Comunas de Amaicha del Valle y San Pedro de Colalao.

La ciudad de Tafi del Valle se encuentra ubicada en el departamento homónimo, del cual es cabecera, en el oeste de la provincia argentina de Tucumán, a 126 km de la capital provincial, San Miguel de Tucumán. El poblamiento originario supera los 7 milenios, hace 2300 años se establecieron pueblos agricultores y recolectores probablemente antecedentes de la cultura Tafi.

La superficie del departamento de Tafi del Valle es de 2741 km² y la población⁷ es de 13883 habitantes con una densidad de población de 5.1 habitantes por km².

Amaicha del Valle es una Comuna Rural ubicada en el departamento Tafi del Valle, en el noroeste de la provincia de Tucumán, Argentina, a 164 km de la capital provincial, San Miguel de Tucumán y a 57 km de la cabecera departamental Tafi del Valle. La población⁸ es de 3214 habitantes

La ciudad de San Isidro de Lules o simplemente Lules es la localidad cabecera del departamento homónimo, en la provincia de Tucumán, Argentina.

La superficie del departamento de Lules es de 540 km² y la población⁹ es de 57235 habitantes con una densidad de población de 106 habitantes por km².

San Pedro de Colalao recibe su nombre de la antigua (prehispánica) parcialidad pazioca llamada colalao (la desinencia ao, en cacán significa poblado, kolal en el primero de los idiomas significaría "principal" o "jefe"). En el siglo XVII surge la encomienda española ya con el nombre de San Pedro de Colalao y en 1875 comenzó la construcción de este poblado por parte de los criollos gauchos procedentes del centro de la provincia de Tucumán. La población¹⁰ es de 3214 habitantes.

⁶ Fuente: INDEC – Censo 2001.

⁷ Fuente: INDEC – Censo 2001.

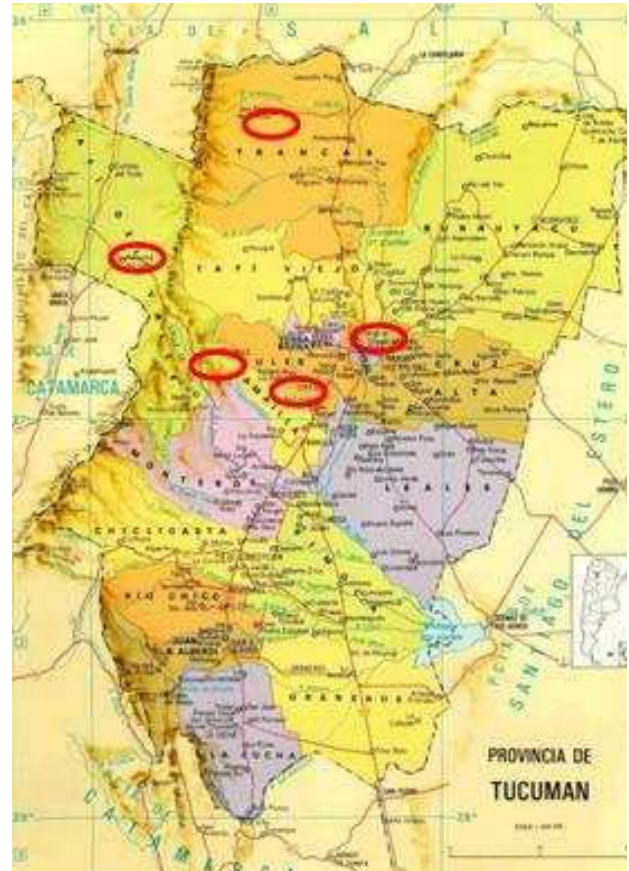
⁸ Fuente: INDEC – Censo 2001.

⁹ Fuente: INDEC – Censo 2001.

¹⁰ Fuente: INDEC – Censo 2001.



Mapa Republica Argentina en el que se indica la Provincia de Tucumán.



Mapa de la Provincia de Tucumán en la que se indica la posición geográfica de la Capital, Amaicha del Valle, San Pedro de Colalao, Tafi del Valle y Lules, lugares en donde se llevó a cabo la exposición itinerante.

2.4.2. La Exposición

2.4.2.1. La Exposición en Amaicha del Valle

Se realizó la presentación e inauguración oficial en la sede de la Comuna de Amaicha, entre los días 25 y 28 de enero de 2007.

En el acto de inauguración se proyectó el video "Voces de mujeres". El acto inaugural estuvo a cargo del Delegado Comunal, el jefe del distrito de riego correspondiente a Amaicha y la Ing. Maria del Carmen Gonzáles quien coordinó la muestra por parte de la Dirección de Recursos Hídricos de la Provincia.



Montaje de la obra en la sede de la Comuna de Amaicha del Valle



Durante la proyección y debate del Video "Voces de Mujeres" en el Comedor Infantil de la Comuna

En el acto de apertura y durante la presentación del video "voces de Mujeres" participaron 37 hombres y mujeres, de distintas procedencias, a saber: vecinos, usuarios de sistemas de riego y de agua potable, turistas, personal de la Dirección de recursos hídricos, productores, representantes del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria, entre otros.

Luego del debate se invito a los presentes a un vino de honor mientras se realizaba una recorrida por la muestra.



Durante la recorrida por la muestra y el vino de honor en la sede de la Comuna de Amaicha del Valle.

2.4.2.1.1. Prensa y Difusión

Se realizo difusión mediante un comunicado en la radio local y se cursaron invitaciones informales a cargo de la Dirección de Recursos Hídricos a los vecinos y a los principales referentes de la zona la Dirección antes citada les curso notas de invitación.

2.4.2.1.2. Organización y resultados

La muestra fue coordinada por la Ingeniera Hebe Barber, miembro de la Alianza de Genero y Agua, de la Red Genero y Agua de la republica Argentina y Profesora de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de Tucumán conjuntamente con la Ing. Maria del Carmen González de la Dirección de recursos Hídricos de la Provincia.

Para la realización del evento se contó con el auspicio financiero de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de Tucumán, la Dirección de Recursos Hídricos de la Provincia de Tucumán y de la Alianza de Género y Agua.

En los días de su permanencia, se estima que la muestra fue vista por unas 400 personas

2.4.2.1.3.Extractos del libro de visitas

"A mi parecer la reunión fue algo lindo uno puede conocer como podemos empezar a razonar para poder tener agua que es el elemento necesario. Ojala esto alguna día se de porque es bueno para todo el pueblo." América de La Puntilla.

"Excelente ponencia! Excelente objetivo! Ojala la comunidad pueda aprovechar y salir adelante". Ing. Agron. Maria Figueroa.

"la charla fue muy buena, nos permitió tener esperanzas, tomar decisiones, y por sobre todo hablar y contar nuestras necesidades: No queremos que haya privilegios. No se puede lucrar con el agua. El agua es la vida de todos...". Norma Vargas vecina de Amaicha del Valle.

2.4.2.2.La Exposición en Tafí del Valle

Se realizó la presentación e inauguración oficial en la sede de la Casa del Turista perteneciente a la Municipalidad de Tafí del Valle, entre los días 29 de enero y 01 de febrero de 2007.

En el acto de inauguración se proyectó el video "Voces de mujeres". El acto inaugural estuvo a cargo del jefe del distrito de riego correspondiente a Tafí del Valle y la Ing. Maria del Carmen González quien coordinó la muestra por parte de la Dirección de Recursos Hídricos de la Provincia.



El acto de apertura de la muestra a cargo del Jefe de compartidores de riego Ignacio Monasterio, la Ing. Maria del Carmen González y la Ing. Hebe Barber.



Durante una debate breve de estudiantes de la escuela secundaria de Tafí del Valle que participaron de la muestra.

En el acto de apertura y durante la presentación del video "voces de Mujeres" participaron 36 hombres y mujeres, de distintas procedencias, a saber: vecinos, turistas, personal de la Dirección de recursos hídricos, productores, personal del PROSAP, estudiantes y docentes, entre otros.

Luego del debate se invitó a los presentes a un vino de honor mientras se realizaba una recorrida por la muestra.



Estudiantes observan el cronograma de actividades.



Como corolario de las actividades unas copleras nos agasajaron con sus chayas.

2.4.2.2.1. Prensa y Difusión

Se realizó difusión mediante un comunicado en la radio local y se cursaron invitaciones a los principales referentes de la zona, en especial a escuelas y organizaciones de pueblos originarios.

2.4.2.2.2. Organización y resultados

La muestra fue coordinada por la Ingeniera Hebe Barber, miembro de la Alianza de Género y Agua, de la Red Género y Agua de la República Argentina y Profesora de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de Tucumán conjuntamente con la Ing. María del Carmen González de la Dirección de Recursos Hídricos de la Provincia.

Para la realización del evento se contó con el auspicio financiero de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de Tucumán, la Dirección de Recursos Hídricos de la Provincia de Tucumán y de la Alianza de Género y Agua.

En los días de su permanencia, se estima que la muestra fue vista por unas 800 personas entre habitantes y turistas.

2.4.2.2.3. Extractos del libro de visitas

"Muy buena la muestra. La película (video) muy valiosa y bien hecha. Sugiero una valoración a los técnicos. Gracias". Ing. Julio Santillán (PROSAP).

"Somos los chicos de 3º A de la Escuela Agrotécnica Profesor Miguel Ángel Torres, les queremos agradecer por la gran información que nos ha brindado a través de esta charla y felicitarlos. Gracias" Alumnos de 3º A Escuela Agrotécnica Profesor Miguel Ángel Torres.

"Muy importante la muestra como la charla...sugiero que se realicen estas charlas en las distintas comunidades de Tafí del Valle." Ignacio Monasterio, compartidor de riego de la Dirección de Recursos Hídricos de la provincia.

"...fundamental el debate entorno al agua; el mejor recurso colectivo para organizarse, por ser tan útil y necesario." Ana Perl, Consultora PROSAP.

2.4.2.3. La Exposición en San Pedro de Colalao

La exposición se realizó en la sede de la Comuna de San Pedro de Colalao, entre los días 01 y 05 de febrero de 2007. La presentación e inauguración oficial de la muestra se realizó el día 1 de febrero en el teatro Municipal.

En el acto de inauguración se proyectó el video "Voces de mujeres". El acto inaugural estuvo a cargo del jefe del distrito de riego correspondiente a San Pedro de Colalao quien coordinó la muestra por parte de la Dirección de Recursos Hídricos de la Provincia.

En el acto de apertura y durante la presentación del video "voces de Mujeres" participaron 26 hombres y mujeres, de distintas procedencias, a saber: vecinos, turistas, personal de la Dirección de recursos hídricos, Personal y directivos de la Cooperativa de Agua Potable, entre otros.

Luego del debate se invitó a los presentes a un vino de honor mientras se realizaba una recorrida por la muestra.



Durante acto de inauguración habla el jefe del distrito de riego correspondiente a San Pedro de Colalao en el Teatro Municipal



Durante la recorrida por la muestra y el vino de honor en la sede de la Comuna de San Pedro de Colalao.

2.4.2.3.1. Prensa y Difusión

Se realizó difusión mediante un comunicado en la radio local y se cursaron invitaciones a los principales referentes de la zona, en especial a la cooperativa de agua potable. La difusión estuvo a cargo del Jefe de Distrito de Riego de San Pedro de Colalao.

2.4.2.3.2. Organización y resultados

La muestra fue coordinada por la Ingeniera Hebe Barber, miembro de la Alianza de Género y Agua, de la Red Género y Agua de la República Argentina y Profesora de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de Tucumán conjuntamente con el Jefe de Distrito de San Pedro de Colalao de la Dirección de recursos Hídricos de la Provincia.

Para la realización del evento se contó con el auspicio financiero de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de Tucumán, la Dirección de Recursos Hídricos de la Provincia de Tucumán y de la Alianza de Género y Agua.

En los días de su permanencia, se estima que la muestra fue vista por unas 700 personas entre habitantes y turistas.

2.4.2.3.3.Extractos del libro de visitas

"Esta charla debe ser el inicio de un trabajo mas intenso en esta localidad para llegar a un final parecido al video. Muy buena". Anónimo

"Muy ilustrativa. Debemos tomar el ejemplo como modelo para iniciar en la localidad actividades comunitarias que nos permitan controlar la sistematización del riego y el tratamiento de RSU". Sr. Pellegrino, vecino de San Pedro del Colalao

"Esta muestra resulta muy importante para los que manejamos el tema agua. Pero es muy importante que estas muestras se repitan en las escuelas primarias y secundarias por lo cual nos ponemos a disposición por el tema. Realmente Felicitaciones." Por Cooperativa de Provisión de Agua Potable de San Pedro de Colalao, Sr. Ariel Ledesma.

2.4.2.4.La Exposición en Lules

La presentación e inauguración oficial de la muestra se realizo en el centro Cultural de la Municipalidad de Lules, entre los días 06 y 11 de febrero de 2007. En el acto de inauguración se proyecto el video "Voces de mujeres". El acto inaugural estuvo a cargo de la Directora de Cultura Municipal y la Ing. Maria del Carmen Gonzáles quien coordinó la muestra por parte de la Dirección de Recursos Hídricos de la Provincia.



En inauguración habla la Directora de Cultura Municipal Durante la proyección del video "Voces de Mujeres"

En el acto de apertura y durante la presentación del video "voces de Mujeres" participaron 25 hombres y mujeres (en su mayoría mujeres), de distintas procedencias, a saber: vecinos, personal de las direcciones de prensa, personal y cultura Municipal, personal de la Dirección de recursos hídricos de la provincia, Personal de la Jefatura de la mujer y de la universidad, entre otros. Luego del debate se invito a los presentes a un vino de honor mientras se realizaba una recorrida por la muestra.



Durante la recorrida por la muestra y el vino de honor en el Centro Cultural Municipal de Lules.

2.4.2.4.1. Prensa y Difusión

Se realizó difusión mediante un comunicado en la radio local y se cursaron invitaciones a los principales referentes de la zona, en especial a escuelas y organizaciones de pueblos originarios.

2.4.2.4.2. Organización y resultados

La muestra fue coordinada por la Ingeniera Hebe Barber, miembro de la Alianza de Género y Agua, de la Red Género y Agua de la República Argentina y Profesora de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de Tucumán conjuntamente con la Ing. María del Carmen González de la Dirección de Recursos Hídricos de la Provincia.

Para la realización del evento se contó con el auspicio financiero de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de Tucumán, la Dirección de Recursos Hídricos de la Provincia de Tucumán y de la Alianza de Género y Agua.

En los días de su permanencia, se estima que la muestra fue vista por unas 600 personas.

2.4.2.4.3. Extractos del libro de visitas

"Me pareció muy interesante y que debe difundirse a toda la comunidad para instrumentarla, concientizarla y poner en funcionamiento el espíritu asociativo que tanta falta nos hace y que generalmente se activa ante una necesidad extrema". Sra. Pira, vecina de Lules.

Me gustó la charla por la buena información de cómo debemos cuidar el agua nuestra principal fuente de vida y me gustaría que pudiéramos formar un taller para formar e informar a la comunidad de algo tan importante y necesario." Blanca Guzmán, vecina de Lules.

“Me parece muy importante la difusión de estas experiencias que demuestran que es posible la equidad y la igualdad, solo a través del protagonismo activo de la comunidad, y del trabajo intersectorial. Muy Clara y didáctica.” Nelly de Guerra, CPSocial, Lules.

2.4.2.5. La Exposición en San Miguel de Tucumán

La presentación e inauguración oficial de la muestra se realizó en la Casa del Turista, entre los días 13 y 17 de febrero de 2007. En el acto de inauguración se proyectó el video “Voces de mujeres”. El acto inaugural estuvo a cargo del Director del Laboratorio de Hidráulica de la Universidad Nacional de Tucumán y del Director de la Dirección de Recursos Hídricos de la Provincia de Tucumán.



Imágenes mostrando el montaje de la muestra en la Casa del Turista en San Miguel de Tucumán

En el acto de apertura y durante la presentación del video “voces de Mujeres” participaron aproximadamente 40 hombres y mujeres de distintas procedencias, a saber: vecinos, funcionarios Programa de Desarrollo del Noroeste (PRODERNOA), del Ente Regulador de Agua y Saneamiento, de la Sociedad Aguas de Tucumán, de la Dirección de Recursos Hídricos, entre otras.



Imagen de la entrada al salón de exposiciones de la Casa del Turista en donde se realizó la muestra.

En el acto de apertura habla el Director del Laboratorio de Hidráulica de la Universidad Nacional de Tucumán



Charla inaugural, proyección del video "Voces de Mujeres" en el auditorio de la Casa del Turista

Luego del debate se invito a los presentes a un vino de honor mientras se realizaba una recorrida por la muestra.



Imágenes durante la recorrida de la muestra en el salón de exposiciones de la Casa del Turista



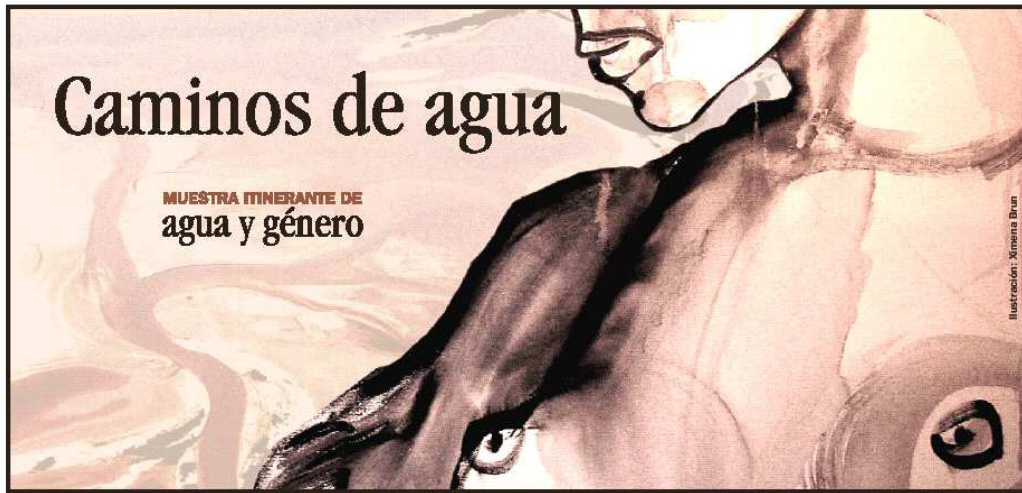
Imágenes durante la recorrida de la muestra en el salón de exposiciones de la Casa del Turista

2.4.2.5.1. Prensa y Difusión

Se confeccionaron posters y señaladores para la difusión de la charla y la muestra.

Se realizo difusión mediante participación en programas televisivos y radiales y en la prensa grafica local. Además se cursaron invitaciones a los principales referentes de la zona, en especial a escuelas y organizaciones de pueblos originarios.

En la imagen siguiente se reproduce el parte de prensa de Amaicha del Valle.



Caminos de Agua. Exposición Agua & Género

Caminos de Agua es una exposición itinerante sobre Agua & Género. Después de recorrer varios países de los cinco continentes, la muestra ha llegado a la Argentina, instalándose en Santa Fe, Córdoba y Chubut. Actualmente recorre nuestra provincia inaugurándose el día 25 de enero en Amaicha del Valle en donde permanecerá hasta el domingo 28. Posteriormente recorrerá Tafi del Valle, San Pedro del Colalao, Lules y la ciudad capital de la provincia.

La muestra *Caminos del Agua* es gerenciada en nuestro país por el Laboratorio de Construcciones Hidráulicas de la Facultad de Ciencias Exactas y tecnología de la UNT. En Tucumán es auspiciada por la Subsecretaría de Recursos Hídricos, Energéticos, Minería y Política Ambiental y por la Dirección de Recursos Hídricos de la provincia.

Historias compartidas

Se trata de una colección de fotografías que relata historias de personas y de grupos humanos de otros lugares, distantes pero no lejanos. La convergencia de estas historias en un mismo momento y en un mismo espacio da sustento a la muestra y la llena de valor.

La exhibición ha sido preparada por la Alianza de Género y Agua (Gender and Water Alliance, GWA) junto con IW-LEARN/GEF, Fondo Mundial Ambiental, con apoyo de las redes regionales asociadas.

Caminos de Agua muestra, en el contexto de actividades cotidianas, algunos aspectos de la especial vinculación entre los géneros en relación con el agua.

La muestra está organizada a partir de tres ejes temáticos amplios, cuyos contenidos se encuentran, cruzan, chocan y se manifiestan en la cotidianidad de personas reales. Estos ejes son:

- 1. Uso del agua en el ámbito doméstico, privado** (lavado de ropa y de utensilios; baño e higiene; juegos; fuentes y formas de obtención del agua; preparación de alimentos).
- 2. Uso del agua en ámbito público** (actividades remuneradas, incluyendo las realizadas en el ámbito privado; pesca y recolección; juegos y esparcimiento; espacios de sociabilización; riego en pequeña escala, cultivos e inundaciones).
- 3. Uso del agua vinculado a creencias religiosas** (actos rituales; relaciones con seres sobrenaturales, ofrendas y cultos; procedimientos de cura; procesiones; obtención del agua para estos fines y agua bendita).

La muestra itinerante

Esta exposición comenzó a concebirse en el marco de las actividades preparatorias para el 4to. Foro Mundial del Agua, realizado en el pasado mes de marzo, en México. Es una actividad que procura **sensibilizar** a la comunidad en general sobre la necesidad de abordar el tema de la problemática de los recursos hídricos con un enfoque de equidad de géneros.

Caminos de Agua se presentó por primera vez en Salvador, Bahía, en Brasil durante la reunión anual del proyecto GEF e inició un recorrido por varios países de América Central y del Sur. En nuestra provincia, su inauguración tendrá lugar en la ciudad de Amaicha del Valle el jueves 25 de enero a 11 horas, en el Centro Comunal. En el acto estarán presentes autoridades locales, de la Dirección de Recursos Hídricos y se presentará el video "Voces de mujeres", a cargo de la Ing. Hebe Barber representante de la GWA. Para finalizar el acto se realizará un brindis festejando la inauguración de la exposición.

Luego de recorrer nuestra provincia visitará la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

La muestra fue cubierta por los canales de televisión locales y se realizaron entrevistas a los organizadores.



En la radio LV12 durante una entrevista en la que se difundieron las actividades relacionadas a la muestra.



Canal local de cable y notero universitario para canales de aire entrevistando al Director de Recursos Hídricos y a la representante de PRODERNOA como co-organizadores del evento.



Canal local de cable a la representante de GWA como organizadora del evento.



Canal local de cable a la representante de PRODERNOA como co-organizadora del evento.

En la prensa grafica local se difundieron las actividades vinculadas a la muestra. Se reproducen las publicaciones en las imágenes siguientes.



Comunicado en el diario provincial "la Gaceta" del día 13/02/07



Nota en el diario provincial "El Tribuno" del día 15/02/07

2.4.2.5.2. Organización y resultados

La muestra fue coordinada por la Ingeniera Hebe Barber, miembro de la Alianza de Género y Agua, de la Red Género y Agua de la República Argentina y Profesora de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de Tucumán conjuntamente con la Ing. Eugenia Villagra del Programa de Desarrollo del Noroeste.

Para la realización del evento se contó con el auspicio financiero de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de Tucumán, de PRODERNOA y de la Alianza de Género y Agua.

En los días de su permanencia, se estima que la muestra fue vista por unas 1500 personas.

2.5. EXIBICION ITINERANTE EN LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

2.5.1. Información Relevante

La Ciudad de Buenos Aires, también denominada según su constitución desde 1996 como Ciudad Autónoma de Buenos Aires, es la Capital de la República Argentina, título este que junto con el de Capital de la Nación le otorgan la Constitución Nacional y las leyes de federalización.

Junto con su área metropolitana (Gran Buenos Aires) es la segunda ciudad más grande de Sudamérica y uno de los mayores centros urbanos del mundo. Se extiende sobre un terreno llano a la orilla derecha del Río de la Plata de 19,4 km de norte a sur y 17,9 km de este a oeste.

La ciudad es además el centro cultural más importante de la Argentina y uno de los principales de América Latina. La importante oferta cultural se encuentra representada en la gran cantidad de museos, teatros y bibliotecas, siendo algunos de ellos los más importantes del país. También se destaca la actividad académica, ya que algunas de las universidades argentinas más importantes tienen su sede en Buenos Aires. Debe destacarse que la ciudad fue elegida por la UNESCO como *Ciudad del Diseño* en el 2005.

Fue fundada por primera vez el 3 de febrero de 1536 por el español Pedro de Mendoza, bajo el nombre de Nuestra Señora del Buen Ayre. La ciudad fue abandonada y arrasada por los indios en 1541, y refundada el 11 de junio de 1580 por Juan de Garay con el nombre de Ciudad de La Santísima Trinidad y Puerto de Santa María del Buen Ayre.

La población¹¹ de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires es de 2.776.138 habitantes (total país 36.260.130) de los cuales 1.258.458 son varones y 1.517.680 son mujeres. Es la ciudad más poblada de Argentina con una densidad de 13.679,6 habitantes por km².



Mapa Republica Argentina en el que se indica la Provincia de Buenos Aires.



Mapa de la Provincia de Buenos Aires en la que se indica la posición geográfica de la Capital de la Republica, lugar en donde se llevo a cabo la exposición itinerante.

2.5.2. La Exposición

La Exposición Itinerante de agua y género Caminos de Agua fue inaugurada en la sala de exposiciones ubicada en el corredor que une los edificios de Economía en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires el día 22 de marzo de 2007 en donde permaneció expuesta hasta el día 31 de Abril de 2007.

¹¹ Fuente: Instituto Nacional de Estadísticas y Censos – Censo 2001.



Imágenes del montaje de la muestra en la sala de exposiciones en el Ministerio de Economía



Imágenes del montaje de la muestra en la sala de exposiciones en el Ministerio de Economía.



Imágenes del montaje de la muestra en la sala de exposiciones en el Ministerio de Economía.

Durante el acto de apertura posa Maria Josefa Fioriti (Punto Focal) y asesoras de la Subsecretaria de Recursos Hídricos.



Durante el acto de apertura posan miembros de la Subsecretaría de Recursos Hídricos



Durante el acto de apertura posan miembros del Gabinete de la Subsecretaría de Recursos Hídricos



Visitantes de la muestra mientras realizan una recorrida.

2.5.3. Prensa y difusión

En los días previos a su inauguración, la muestra y sus características fueron difundidas por distintos medios: gacetillas de prensa enviadas a los medios masivos de comunicación, invitaciones personales y abiertas (por teléfono y correo electrónico) a actores académicos, sociales, gubernamentales y no gubernamentales de interés, con invitación abierta a la comunidad en general. Se confeccionaron posters y señaladores para la difusión de la muestra.

2.5.4. Organización y resultados

La muestra fue coordinada por la Ing. Maria Josefa Fioriti, miembro de la Alianza de Género y Agua, de la Red Género y Agua de la republica Argentina y de la Subsecretaría de Recursos Hídricos de la Nación.

Para la realización del evento se contó con el auspicio financiero de la Subsecretaría de Recursos Hídricos de la Nación y de la Alianza de Género y Agua.

En los días de su permanencia, se estima que la muestra fue vista por unas 10000 personas.

3. CONCLUSIONES

Esta exposición internacional permitió adquirir experiencias sumamente enriquecedoras para la comunidad.

En general el resultado fue positivo en el número de personas que recorrieron la muestra. Se interpreta por los comentarios recibidos que quienes la visitaron se sensibilizaron en el concepto del enfoque de género en la problemática del agua y de lo que significa la diversidad.

Respecto de integrar efectivamente el enfoque de género en un proyecto vinculado al tema del agua, se entiende que aun es necesario realizar un gran esfuerzo de comunicación con los técnicos.

En lo que respecta al objetivo de la GWA de transversalizar el género en la Gestión Integrada del Agua, en las políticas públicas relacionadas y en los planes de agua, se entiende que la muestra ha conseguido instalar la discusión pero que se trata de un proceso incipiente que aun necesita mucho esfuerzo para obtener los resultados deseados.

Desde el aspecto comunitario, permitió insertar el tema en la sociedad, fundamentalmente en los niños y jóvenes. Estos son los que más inquietudes mostraron, quienes más se interesaron y consultaron, y quienes manifestaron que hasta el momento no habían tomado conciencia de la importancia del agua en su vida.

Las inquietudes planteadas fueron muchas y principalmente interesó y solicitaron que se continúe con este tipo de exposiciones y fundamentalmente mostraron sumo interés sobre la temática de Género. También en este aspecto, vemos como una necesidad, en especial de las comunidades el de tener mayor acceso a este tipo de eventos. En la el interior de las provincias de Argentina hay muchas comunidades a las cuales nunca ha llegado ninguna muestra sobre todo de carácter internacional y mucho menos con un tema tan actual y problemático.

4. LECCIONES APRENDIDAS

4.1. De carácter práctico

El material con el que la muestra esta confeccionada no es el más apto para la manipulación (montaje y desmontaje) al que se la somete. Además el tamaño de los paneles complica su colocación y no es de fácil lectura los textos e imágenes que quedan por debajo de la línea visual.

Por otra parte luego de 60 días de exposición la luz afecta la calidad de la reproducción.

La muestra no tiene una recomendación del orden en que debe ser expuesta y deja liberado al buen saber y entender del responsable focal el orden en el que debe exponérsela.

Necesita un formato de exposición para darle un carácter único.

4.2. De contenido

Seria interesante focalizar más en contenidos locales para una mejor percepción, esto es, profundizar en la situación latinoamericana por ejemplo, para no crear una falsa percepción de que la problemática que plantea sucede en otra parte.

Seria interesante mejorar la calidad de algunos textos para su mejor entendimiento.

4.3. De exposición

Se han tenido mejores resultados en los lugares en los que la muestra fue atendida permanentemente por personas sensibles y preparadas en tema (agua y género), ya que la interpretación de los conceptos es más fácil de este modo y el visitante puede consultar y pedir aclaraciones de entenderlo necesario.



Las charlas informativas apoyando la exposición son fundamentales, sobre todo para visitas de grupos de escolares.

Habilitar un libro de visitas o comentarios facilita, uno, el conocimiento del impacto provocado sobre el público y otro una aproximación a la cantidad de visitantes que la muestra tiene.

El hecho de que la muestra recorra escuelas, acompañada por charlas informativas sobre la problemática del agua y la vinculación con el género se percibe como de muy buen resultado ya que, por una parte se invierte en la apropiación del tema de las nuevas generaciones y por otro, debido a la incidencia que tienen los niños en los padres sobre todo en temas que resultan de difícil apropiación por parte de los adultos.

Hebe Barber
Miembro de GWA y
Alianza Género y Agua de Argentina
Agosto 2007